

Unsere Jugendkapelle

Wie schon einleitend erwähnt haben heuer die Musikkapellen St. Marienkirchen und Suben zusammen ein gemeinsames Jugendorchester ins Leben gerufen. Vorerst war dieses Projekt in erster Linie für die Jugend-Marscholympiade beim Bezirksmusikfest am Samstag, 7. Juli, in Kopfing geplant. Dort stellte dieses Ensemble mit einem Durchschnittsalter von knapp 13 Jahren die mit Abstand jüngste Kapelle.



Marscholympiade in Kopfing

Die gewissenhafte, wenn auch nicht immer leichte Vorbereitung, übernahmen **Christoph Reitingner** (Stabführer von Suben und wohnhaft in St. Marienkirchen), unterstützt von **Markus Unterberger**.

Bei der Marscholympiade spielten unsere JungmusikerInnen den Marsch „Wien bleibt Wien“ und im Show-Teil den Titel „My Way“.

Völlig überraschend konnten sie damit den **1. Platz** belegen. Die Freude bei allen Beteiligten war natürlich riesengroß und spontan luden die beiden Bürgermeister Bernhard Fischer und Ernst Seitz die Mitwirkenden zu einer Grillparty am 14. August ins „Schiff“.

Dabei wurde die Weiterführung dieser Jugendkapelle beschlossen und schon im Herbst gab es die nächste Herausforderung. Am Sonntag, 25. September, fand das erste gemeinsame **Jugendkonzert** im Subener Gemeindesaal statt. Die musikalische Leitung übernahmen unsere beiden Jugendreferenten **Hannes Schaurecker** und **Markus Unterberger**.

Der Publikumsandrang war enorm und der Gemeindesaal war bis auf den letzten Platz gefüllt.



Jugendkonzert in Suben

Folgende JungmusikerInnen haben 2007 ein Leistungsabzeichen abgelegt.

in Gold:

Florian Haderer, Posaune

in Silber:

Florian Schustereder, Trompete

in Bronze:

Maria Burger, Fagott (mit Auszeichnung)

Anna Pucher, Oboe (mit Auszeichnung)

Patrick Reifinger, Flügelhorn

Karl Zarbl, Posaune (mit Auszeichnung)

Wir gratulieren allen Absolventen ganz herzlich und wünschen weiterhin viel Freude beim Musizieren.

Klangbild 2007

Geschätzte GemeindebürgerInnen!

Auch im Jahr 2007 setzte die Musikkapelle St. Marienkirchen zahlreiche Aktivitäten. Mit unserem schon traditionellen Jahresrückblick in Form dieses Folders wollen wir Ihnen diese nochmals in Erinnerung rufen und generell von den wesentlichsten Ereignissen im Vereinsleben berichten.

Eine Musikkapelle ist heutzutage viel mehr als nur ein örtlicher Kulturverein. Sie ist ein interessantes Betätigungsfeld für viele Musikbegeisterte, eine Gemeinschaft, in der speziell die Jugend gut aufgehoben ist.

Deshalb freut es uns besonders, dass heuer ein Kooperationsprojekt der Jugendkapellen St. Marienkirchen und Suben entstanden ist, und dieses gleich im ersten Jahr einen wunderbaren Erfolg feiern konnte. *Mehr dazu lesen Sie auf der Rückseite.*

Die Musikkapelle wünscht Ihnen ein **frohes und gesegnetes Weihnachtsfest** sowie viel Freude beim Lesen des „Klangbildes“.



Die Musikkapelle St. Marienkirchen geht heuer am **Donnerstag, 27. und Freitag, 28. Dezember 2007 Neujahrblasen** und bittet dabei um Ihre finanzielle Unterstützung.

Konzertwertung

Die erste große Herausforderung war das Konzertwertungsspiel am 18. März in Schloss Zell an der Pram. Um die Wertungsstücke auch ins Konzertprogramm integrieren zu können, hat sich Kapellmeister Pucher heuer für den Frühjahrstermin entschieden.

In der **Leistungsstufe B** spielten wir das Pflichtstück „La Bici“ sowie das Selbstwahlstück „Sedona“ und den Marsch „Grazer Bummler“. Mit **93,25 Punkten** schafften wir ganz locker eine **Auszeichnung**, sogar die **Höchstnote 10,0** wurde bei manchen Bewertungskriterien von den Preisrichtern gezückt. Gestärkt durch diesen schönen Erfolg ging es in die Probenphase fürs Frühjahrskonzert

Frühjahrskonzert

Unser alljährlicher konzertanter Höhepunkt fand heuer am 14. April 2007 statt. Der erste Teil des bunten Programmes beinhaltete die Wertungsstücke, den Konzertwalzer „Estudiantina“ sowie 2 Solostücke. Zum einen wusste **Florian Haderer** mit dem Posaunensolo „Bayrische Polka“ zu überzeugen und zum anderen brillierte **Eva Dantler** mit dem sehr schwierigen Klarinettensolo „Virtuoso“.

Nach der Pause folgte die Filmmusik aus „Fluch der Karibik“ und so manche andere musikalische Leckerbissen. Das offizielle Programm beendeten wir mit einer „Phil-Collins-Collection“ mit bekannten Nummern des britischen Weltstars. Das zahlreich erschienene Publikum entlockte uns darauf noch 2 Zugaben. Die musikalische Leitung dieses gelungenen Konzertes bestritten **Christian Pucher** und **Hannes Schaurecker** gemeinsam. Die Moderation war ebenfalls eine Co-Produktion von **Alexander Angerbauer** und **Erwin Altmann**.



Fotos vom Frühjahrskonzert 2007

Maibaumfest

Nach einem Jahr Pause veranstalteten wir heuer wieder ein Maibaumfest beim Kriegl in Antiesen. Der erste Termin war leider verregnet, doch am Fronleichnamstag, dem 6. Juni, wurden wir dafür mit Kaiserwetter belohnt. Ab 16.00 Uhr spielte die **Maibaummusi** und wir konnten uns über regen Besucherzustrom freuen. Unsere Schmankerl, wie Bosna, Bratwürstl und Steckerlfische waren bereits nach 2 Stunden aufgebraucht. Bei der Tombola gab es zudem schöne Preise zu gewinnen. Auch die neue Maibaumbar unter dem von Landesfeuerwehrkommandant **Johann Huber** gespendeten Baum fand großen Anklang.

Marschwertung

Nach dem Heimspiel im Vorjahr sollte unsere Marschleistung heuer keineswegs abfallen und so bereiteten wir uns gewissenhaft auf diese Aufgabe vor. Unter Stabführer **Markus Pucher** spielten wir heuer erstmals zwei Märsche. In der **Leistungsstufe D** erreichten wir mit dem 47er Regimentsmarsch sowie dem Spielmannsgruß die erhoffte **Auszeichnung**.

Herbstkonzert

Im Rahmen unseres Herbstkonzertes am 10. Oktober spielten wir hauptsächlich **traditionelle Blasmusik** und einige Solostücke. Als Solisten betätigten sich im ersten Teil **Wolfgang und Christian Koller** mit dem Stück „Goldene Flügelhörner“ sowie **Wolfgang Pucher** und **Florian Haderer** mit dem „Tenorhorn-Bariton-Galopp“.

Im zweiten Programmteil brachten **Michaela Unterberger** ein Piccolosolo mit dem Titel „Die weiße Taube“ und **Peter Steininger** eine Soloversion von „My Way“ auf dem Tenorsaxophon zu Gehör. Zum Abschluss griff auch noch Kapellmeister **Christian Pucher** beim „Gummi-Mambo“ zur Trompete. Für die Moderation dieses Konzertabends sorgten **Sylvia Bögl, Thomas Hauer** und **Markus Unterberger** mit sehr gelungenen, kurzweiligen Texten.

Neben diesen ausführlich angeführten Ereignissen war die Musikkapelle bei sämtlichen örtlichen Festen und Feierlichkeiten im Einsatz. Zudem gab es auch viele gesellschaftliche Veranstaltungen, wie ein gemeinsames Skiwochenende, eine Nachtwanderung und einen Ausflug ins Kemptal mit Weinverkostung.



Marschwertung 2007



Herbstkonzert 2007

